

Dubai

Stad van extremen

Hoger, grootser, luxer, moderner. Dubai schrijft geschiedenis het liefst in superlatieven. Maar voor elk uiterste toont het emiraat tegelijkertijd een spiegelbeeld. Op pad in een stad vol buitenproportionele contrasten.

TEKST MATTHIJS MEEUWSEN - FOTOGRAFIE MAARTEN NOORDIJK



Advertentie

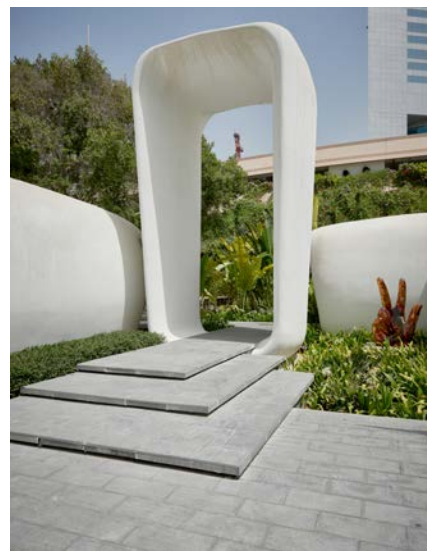


Uitzicht op de Dubai Marina;
met zijn indrukwekkende skyline
bijkans een stad op zich.

Hypermoderne hoogbouw

**Met de Burj Khalifa heeft Dubai
's werelds hoogste gebouw in huis.
Maar het kan altijd gekker.**

“Deze lift gaat negen meter per seconde”, glimlacht de piccolo van de Burj Khalifa. “Duizelingsgevend? Je mag ook de trap nemen, hoor. Dan zie ik je morgen.” Eenmaal afgezet op verdieping 148 – de hoogste van twee observatiedecks – ontvouwt zich een uitzicht waarin de ene na de andere toren de wolken kietelt. Maar geen van allen kan tippen aan de Burj Khalifa zelf, met 828 meter al tien jaar het hoogste gebouw op aarde. Nog wel tenminste. Op steenworpafstand fonkelt in de Dubai Mall een maquette van de uitkijktoren die de beroemde blikvanger spoedig naar de kroon moet steken. “Dit is ’s werelds nieuwste hoogste gebouw”, pocht het fotomodel dat is ingehuurd om de winkelende voorbijgangers enthousiast te maken over de Dubai Creek Tower. “Hoe hoog? Sorry,



dat is geheim. De concurrentie kan zomaar meeluisteren.”

Veranderende skyline

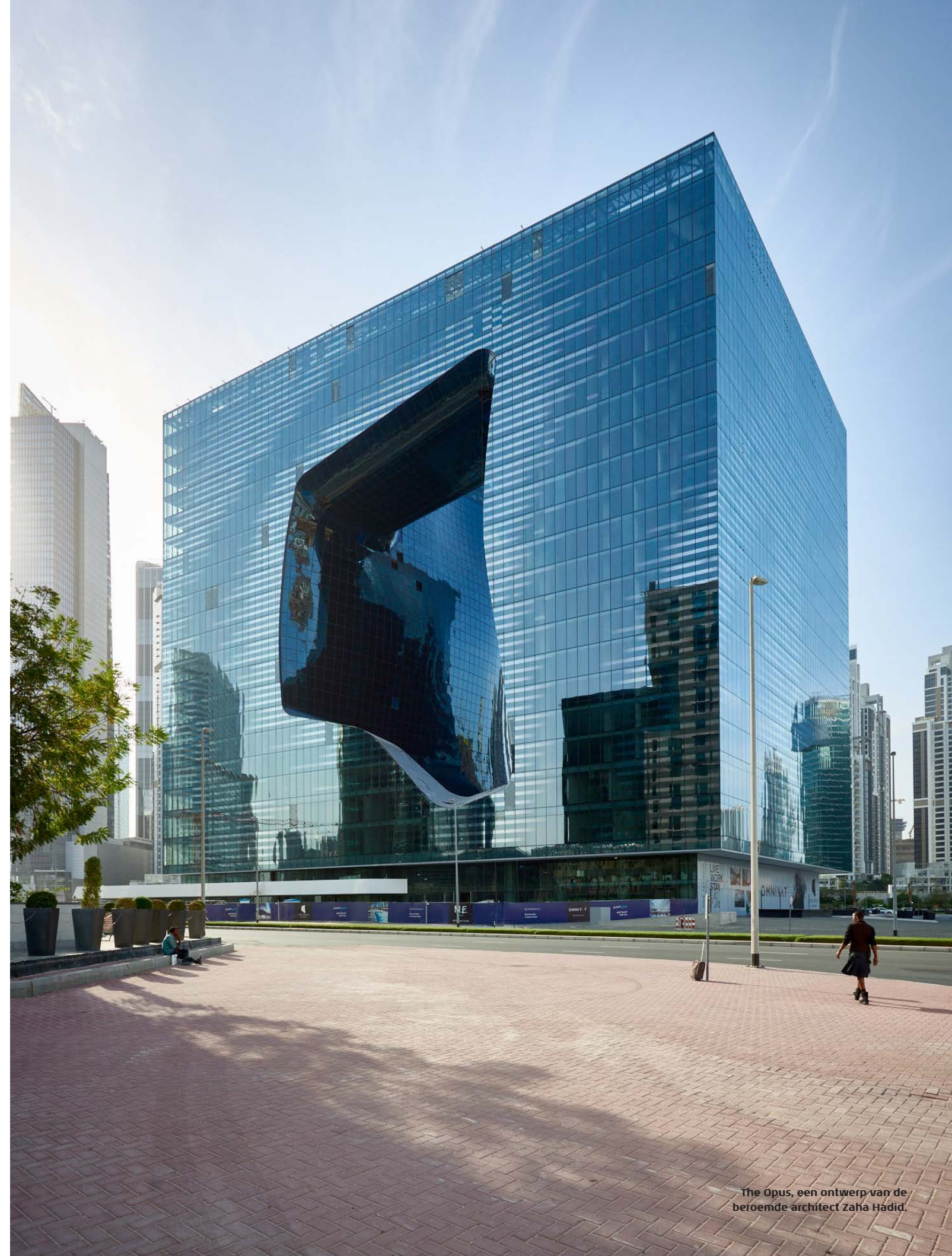
Er wordt gefluisterd dat de ijspegel van sterarchitect Santiago Calatrava in 2020 minstens een kilometer richting de hemel zal reiken. Hoewel de bouwplaats nog altijd braak ligt, maakt niemand in Dubai zich zorgen. De hijskranen grijpen weer in



**Zo ziet Dubai vanaf het
hoogste gebouw ter wereld,
de Burj Khalifa, eruit.**

**Dit object behoort tot een kantoor
dat helemaal uit de 3D-printer rolde.**

zo’n verwoed tempo om zich heen, dat bewoners bijna het idee krijgen te zijn opgeslokt in een timelapse-video. Een van de jongste aanwinsten in de futuristische skyline is The Opus van Zaha Hadid, die zijn gebrek aan hoogtemeters compenseert met een mysterieus gat waardoorheen het hele emiraat elk moment naar een parallel universum gezogen lijkt te kunnen worden.



**The Opus, een ontwerp van de
beroemde architect Zaha Hadid.**



De Jumeirah moskee, een van de mooiste en meest gastvrije gebedshuizen van het emiraat.



De abra's varen af en aan op Dubai's Creek.



In de Al Fahidi-wijk regeert de traditionele, islamitische architectuur.



Alles glimt en glinstert in de oude goudsouk.



Authentiek aangezicht

In en rond de Al Fahidi wijk toont Dubai zich van zijn meer traditionele kant. Een welkome afwisseling.

Tussen Dubai's hoogbouw is het moeilijk voor te stellen dat de moderne metropool amper drie decennia geleden nog een nietszeggend vissersgehucht was. Maar als je ergens nog een glimp kunt opvangen van het verleden, dan langs de zoutwaterkreek die ooit de eerste bewoners verleide om hun nomadische bestaan in de

woestijn op te geven. Verwacht hier geen megajachten, maar krakemikkige houtje-touwtjeschepen die op de kade tot de nok worden volgestouwd met vrachtladingen palmolie, luiers, airco's of scootmobielen voor de overtocht naar Iran. Evenals kleinere *abra's*; traditionele watertaxi's die bezoekers voor een habbekrats naar de overkant van de kreek pruttelen. Aldaar wacht ondermeer Al Fahidi, een oase aan rust in het stadsgedruis. Als de Burj Khalifa de pickupnaald is waar modern Dubai omheen draait, dan is deze wijk de kras waar de plaat is blijven haperen in de tijd.

Pyjama voor overdag

Naast de nodige gemoedelijke galerietjes en prachtige patiorestaurantjes, vind je in de zandstenen straatjes ook het Sheikh Mohammed Centre for Cultural Understanding: een instelling die middels gezamenlijke wandelingen en lunchmaaltijden bruggen slaat tussen westerse toeristen en lokale Emirati. Ook het georganiseerde bezoek aan de Jumeirah Moskee, elders in de stad, is een ware aanrader. In een lichtvoetig, maar bedreven betoog, maakt gids Latifah glimlachend gehakt van elk vooroordeel over de islam. "Het fijne aan zo'n lichaamsbedekkende *abaya* is dat ik gewoon in mijn pyjama naar werk kan."



Middenin de Dubai Mall zwemmen 33.000 haaien, roggen en kleinere zeedieren.



Waanzinnig winkelen

In Dubai kun je skiën tussen pinguïns en zwemmen met haaien. In de winkelcentra welteverstaan.

In de Dubai Mall wordt *shop till you drop* wel heel letterlijk genomen. In de buik van het enorme winkelcentrum staat een rits gestoffeerde slaapcoconnetjes; afsluitbare eenpersoonskuipjes waar vermoeide winkelaars als insectenbroedsel op kracht kunnen komen. Wie goed luistert kan het gesnurk horen opstijgen. Wat wil je ook? Met ruim 1.200 winkels is de mall zelfs voor ervaren shopaholics een uitputtingsslag. En dan te bedenken dat al die zaken voor velen niet eens de belangrijkste trekpleister zijn. Midden tussen de juweliers en jetsetdesigners wacht immers ook een reusachtig aquarium. Met in het hart een wandelpassage waarin

je zo dicht op de 400 haaien zit dat je hun tanden kunt tellen. Al gaat de ware durfal natuurlijk met duikflessen het water in voor een nadere kennismaking.

Skiën in de woestijn
Het blijkt nog maar het begin. De Dubai Mall biedt eveneens onderdak aan een 155 miljoen jaar oud dinosaurusskelet, een schaatsbaan en een waterval. Anders nog iets? Snel door naar de Mall of The Emirates, nog zo'n winkelcentrum waar de logica onmogelijk grip op krijgt. Wie in Lapland een kudde kamelen en een aantal kuub Saharazand zou laten invliegen, wordt voor gek verklaard. Maar het omgekeerde zorgt in Dubai nauwelijks voor opgetrokken wenkbrauwen: terwijl de woestijnhitte buiten de mussen van het dak laat vallen, kun je in het winkelcentrum de lange

latten aanklikken in een skihal van 22.500 vierkante meter. Als de 400 meter lange piste nog teveel is gevraagd, kun je pizzapuntend van het oefenweijsje of op de selfie met een kluitje rondwaggelende koningspinguïns. Al is de sneeuw zelf voor veel locals de grootste attractie. Met open ogen kijken ze vanuit de skilift naar dat gekke, witte goedje. >>



De 400 meter lange piste van Ski Dubai.

Dubai Mall: de 1.200 winkels zijn nog maar het begin.



Tussen de zandduinen nabij Dubai, stuit je geregeld op kamelen.

Zinderende zandbak

Vanuit de woestijn doemt Dubai op als een fata morgana. Maar vergeet ook de zandbak zelf niet.

Hamdan Al Malik stort zijn jeep stoïcijns van schier loodrechte zandduinen. De motor brult als een tochtige kameel, terwijl er vanonder de banden een fontein aan zand opstuift. Hamdan glundert. “Nog één rondje?”, smeekt hij theatraal. Net als veel andere woestijngidsen kun je hem geen groter plezier doen dan een potje scheuren door Dubai’s gortdroge achtertuin. Een passerende kameel schudt bedachtzaam het hoofd, terwijl de auto de zoveelste heuvel opstuitert. Een witte stip in het eindeloze oranje.

Robotjockeys

Wie de dieren liever zelf in actie ziet, trekt naar de racebaan van Al Marmoon, even onder de stad. Van november tot april denderen Dubai’s snelste racekamelen hier volgens traditie in competitieverband over het acht kilometer lange circuit. Decennia-lang werden ze bereden door piepjonge kinderen, maar inmiddels rijdt er op elke rug een vederlichte robotjockey mee. Indien nodig laten de eigenaren – meeracend in hun jeeps op een strook asfalt langs de baan – via een afstandsbediening het robotzweepje ronddraaien. Oud en nieuw, verenigd in één blik. Typisch Dubai. <<



De kamelenraces worden tegenwoordig gehouden met van afstand bestuurd robotjockeys op de ruggen van de kamelen.

Koffiepauze op de racebaan van Al Marmoon.



Slapen in Dubai

> The Oberoi is een voortreffelijk hotel in het zakendistrict van Dubai. Naast 252 luxe kamers is het voorzien van een piekfijn dakzwembad, sport-schoon en spa. Alsof de drie in-house restaurants niet genoeg zijn, wacht er elke ochtend een ontbijtbuffet om de vingers bij af te likken.

OBEROIHOTELS.COM

Een goede gids? De Nederlandse Hetty Post kent Dubai op haar duimpje. TOURSFOYOUUDUBAI.COM

Vliegen naar Dubai

KLM vliegt x keer per dag in x uur en x minuten naar Dubai.

Advertentie